

“NON CALI IL SIPARIO!

Conservazione, gestione e valorizzazione della Facoltà di Arte Teatrale”

<b>AID</b>	11756
<b>Riferimento</b>	Delibera del Comitato Congiunto n. 149 del 18/12/2018
<b>Zone di intervento</b>	L'Avana
<b>Area tematica</b>	Cultura e salvaguarda del patrimonio
<b>Canale</b>	Bilaterale
<b>Partner istituzionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Per Italia: AICS (Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo)</li> <li>· Per Cuba: Ministero della Cultura (MINCULT)</li> </ul>
<b>Enti esecutori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Per Italia: DIDA-UNIFI (Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze)</li> <li>· Per Cuba: CCCICC (Centro de Coordinación para la Colaboración Internacional a la Cultura Cubana)</li> </ul>
<b>Costo totale</b>	EUR 5.979.075
<b>Finanziamento italiano</b>	EUR 2.500.000
<b>Obiettivo generale</b>	Contribuire allo sviluppo culturale e umano della società cubana attraverso la formazione di artisti con una preparazione accademica di eccellenza ed un elevato impegno sociale.
<b>Obiettivo specifico</b>	<p>COMPONENTE A</p> <p>Rafforzare la Facultad de Arte Teatral dell'Instituto Superior de Arte per addivenire ad una formazione universitaria completa e sostenere un processo di miglioramento continuo nell'ambito della creazione artistica e della gestione della cultura.</p> <p>COMPONENTE B</p> <p>Contribuire al capacity building di tutti i soggetti che operano nel campo della documentazione, conservazione, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale – in particolare di quello materiale delle architetture dell'ISA e del territorio del Municipio de Playa e di quello immateriale delle arti teatrali – e al monitoraggio di tutti gli interventi necessari a riabilitare l'edificio della FAT al fine di garantirne la corretta esecuzione.</p>

<p><b>Risultati attesi</b></p>	<p>COMPONENTE A</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Restaurata e riabilitata l'antica sede della Facultad de Arte Teatral.</li> <li>2. Migliorato il processo educativo della Facultad de Arte Teatral.</li> <li>3. Ampliata la rete di scambio e collaborazione della FAT, dell'ISA e del MINCULT sia a livello locale che nazionale e internazionale.</li> <li>4. Data visibilità a tutte le componenti del Progetto di Cooperazione, sia a livello nazionale che internazionale.</li> </ol> <p>COMPONENTE B</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Incrementate le capacità del personale della FAT, dell'ISA e del MINCULT nell'ambito del restauro, consolidamento, gestione e valorizzazione dei beni culturali e del patrimonio territoriale.</li> <li>2. Incrementate le capacità del personale della FAT, dell'ISA e del MINCULT nell'ambito dell'insegnamento delle Arti Teatrali.</li> <li>3. Garantita la assistenza tecnica per il progetto</li> </ol>
<p><b>Beneficiari diretti</b></p>	<p>Il progetto in generale prevede circa 818 beneficiari diretti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 355 studenti beneficiati</li> <li>· 218 tra docenti e personale della ISA e della FAT</li> <li>· 125 specialisti in architettura e arti teatrali</li> <li>· 120 abitanti del Municipio Playa direttamente coinvolti nelle attività culturali</li> </ul>
<p><b>Data di avvio</b></p>	<p>Settembre 2019</p>
<p><b>Durata</b></p>	<p>36 mesi</p>
<p><b>Stato di avanzamento</b></p>	<p>Proroga non onerosa approvata fino al 05 gennaio 2021</p>