



NON CALI IL SIPARIO!

AID 011756

Non cali il sipario! Conservazione, gestione e valorizzazione della Facoltà di Arte Teatrale

OBIETTIVO GENERALE

Contribuire allo **sviluppo culturale e umano** della società cubana attraverso la formazione di artisti con una **preparazione accademica di eccellenza** ed un elevato impegno sociale.

OBIETTIVO SPECIFICO

Componente A: Rafforzare la Facultad de Arte Teatral dell' Instituto Superior de Arte per addivenire ad una formazione universitaria completa e sostenere un processo di **miglioramento continuo** nell'ambito della creazione artistica e della gestione della cultura.

Componente B: Contribuire al **capacity building** di tutti i soggetti che operano nel campo della documentazione, conservazione, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale — in particolare di quello materiale delle architetture dell'ISA e del territorio del Municipio de Playa e di quello immateriale delle arti teatrali — e al monitoraggio di tutti gli interventi necessari a riabilitare l'edificio della FAT al fine di garantirne la corretta esecuzione.

PARTNER

MINISTERIO
de
Cultura
REPÚBLICA DE CUBA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA


isa UNIVERSIDAD
DE LAS ARTES



ZONA D'INTERVENTO

L'Avana



ATTO DI RIFERIMENTO

Delibera del Comitato Congiunto n. 149
del 20 dicembre 2018



CANALE

Bilaterale



MODALITÀ DI GESTIONE

Componente A: Gestione diretta - art. 7
Componente B: Convenzione ex art. 24



FINANZIAMENTO ITALIANO

EUR 2.500.000



DATA D'INIZIO

Settembre 2019



DURATA

36 mesi



ENTI ESECUTORI

Italia: Dipartimento di Architettura (DIDA)
dell'Università di Firenze

Cuba: Ministerio de Cultura (MINCULT)



RISULTATI ATTESI

- 1** Restaurata e riabilitata l'antica sede della Facultad de Arte Teatral.
- 2** Migliorato il processo educativo della Facultad de Arte Teatral.
- 3** Ampliata la rete di scambio e collaborazione della FAT, dell'ISA e del MINCULT sia a livello locale che nazionale e internazionale.
- 4** Data visibilità a tutte le componenti del Progetto di Cooperazione, sia a livello nazionale che internazionale.
- 5** Contribuire al **capacity building** di tutti i soggetti che operano nel campo della documentazione, conservazione, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale — in particolare di quello materiale delle architetture dell'ISA e del territorio del Municipio de Playa e di quello immateriale delle arti teatrali — e al monitoraggio di tutti gli interventi necessari a riabilitare l'edificio della FAT al fine di garantirne la corretta esecuzione.

BENEFICIARI DIRETTI



HIGHLIGHTS



L'iniziativa prevede il restauro e il **risanamento conservativo** della Facoltà di Arte Teatrale dell'ISA, disegnata dall'**architetto italiano Roberto Gottardi**.



L'iniziativa prevede tra le sue attività la pubblicazione di un **testo italo-spagnolo** contenente 12 testi di teatro contemporaneo (6 di autori cubani e 6 di autori italiani).

OBIETTIVI  **PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE**

