



Ambasciata d'Italia
L'Avana



AGENZIA ITALIANA
PER LA COOPERAZIONE
ALLO SVILUPPO

COMUNICATO STAMPA

Il Sistema Italia a Cuba presenta i risultati di laboratori creativi per giovani nel settore della moda

Nell'ambito del Mese d'Europa a Cuba, [l'Ambasciata d'Italia](#), [l'Agenzia Italiana per il Commercio Estero \(ICE\)](#) e [l'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo \(AICS\)](#), hanno presentato un dedicato alla creatività cubana e al talento dei giovani nel campo della moda, risaltando peculiarità e legami con la cultura italiana.

Lo scorso 27 aprile nella cornice della "[Fábrica de Arte Cubano](#)", luogo simbolo dell'estro e dell'arte nella capitale L'Avana, rappresentanti delle istituzioni italiane e cubane hanno presenziato una sfilata unica e originale che ha dato visibilità ai risultati della collaborazione dei due Paesi nel settore della moda e del design. Durante l'evento, diviso in due parti, sono stati mostrati i capi ideati e confezionati da 32 giovani designers che hanno partecipato ai laboratori di moda, design e sartoria promossi da AICS e ICE.

Si è trattato - ha dichiarato l'Ambasciatore d'Italia Roberto Vellano - di un'occasione importante per celebrare ancora una volta il talento e la creatività promosse attraverso la collaborazione tra Cuba e l'Italia.

Ad aprire la sfilata, il Progetto "Avenida Italia", coordinato dall'Agenzia Italiana di Cooperazione per lo Sviluppo, nel comune di Centro Habana, insieme al Governo Provinciale dell'Avana e Unioncamere Piemonte. Durante il workshop di moda circolare di questa iniziativa, i giovani partecipanti si sono ispirati ai personaggi dei fumetti sull'Avenida Italia contenuti nel libro "[Graphic Habana](#)", presentato lo scorso novembre in occasione della Settimana della Cultura Italiana.

Gli abiti creati dai partecipanti a questo laboratorio, sono stati realizzati grazie al riciclo creativo di vestiti raccolti attraverso una campagna di Moda circolare, lanciata nel mese di gennaio di quest'anno, alla quale hanno partecipato diverse istituzioni, donando un contributo di circa 500 capi.

La seconda parte della sfilata è stata dedicata ai risultati del [Progetto "Guayabera"](#), promosso dall'Agenzia ICE in collaborazione con l'azienda CubaLab e sponsorizzato dall'Istituto Marangoni di Firenze. In passerella sono stati presentati i frutti delle lezioni teoriche e pratiche impartite da prestigiosi professori di moda italiani a giovani designer cubani durante un corso che si è svolto all'Avana tra gennaio e marzo di quest'anno.



Ambasciata d'Italia
L'Avana



AGENZIA ITALIANA
PER LA COOPERAZIONE
ALLO SVILUPPO



Ambasciata d'Italia
L'Avana



AGENZIA ITALIANA
PER LA COOPERAZIONE
ALLO SVILUPPO

I modelli presentati sono l'interpretazione fatta da ciascuno dei designer del capo cubano per eccellenza: la Guayabera. Il lavoro di scambio e contaminazione tra gli elementi storici del capo cubano e le innovazioni e l'esperienza della moda italiana rendono ogni pezzo presentato unico e irripetibile. I tessuti e gli accessori utilizzati per la confezione sono tutti di alta moda, e sono stati donati da una prestigiosa azienda italiana.

Per ulteriori informazioni:

Lorenza Strano
Ufficio Comunicazione
Agenzia Italiana per la Cooperazione e lo Sviluppo – AICS L'Avana
lorenza.strano@aics.gov.it

Reel condiviso sulle pagine Instagram delle 3 istituzioni:
https://www.instagram.com/reel/C6W3AqVvqRG/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



Ambasciata d'Italia
L'Avana



AGENZIA ITALIANA
PER LA COOPERAZIONE
ALLO SVILUPPO