

PATRIMONIO HABANA VIEJA

AID 12820

**Programa de apoyo a la valorización
arquitectónica y dinamización sociocultural
en el Centro Histórico Habanero**

OBJETIVO GENERAL

Contribuir a la revitalización integral del Centro Histórico de La Habana, a partir de potenciar la cultura como motor del desarrollo sostenible y de inclusión social.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Rehabilitar y acondicionar cuatro inmuebles patrimoniales cuyos objetos sociales logran aunar un importante grupo de oportunidades para la ciudadanía.
2. Promover los procesos de dinamización social y cultural del territorio, a través de la valorización del patrimonio cultural, la mejora de las capacidades institucionales y el crecimiento económico y social inclusivo del territorio.

SOCIOS



ZONA DE INTERVENCIÓN

Provincia: La Habana
Municipio: La Habana Vieja



REFERENCIA

Delibera del Comitato Congunto
n. 26 de abril de 2024



CANAL

Multilateral



MODALIDAD DE GESTIÓN

Gestión IILA



FINANCIACIÓN ITALIANA

EUR 1.500.000



FECHA DE INICIO

Abril 2025



DURACIÓN

36 meses



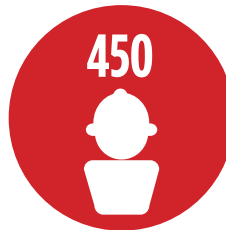
ORGANISMOS EJECUTORES

Italia: IILA, Istituto italo-latinoamericano
Cuba: Oficina del Historiador
de la Ciudad de La Habana
(OHCH)

RESULTADOS ESPERADOS

- 1** Rehabilitación y puesta en valor de 4 inmuebles: Centro Cultural Padre Félix Varela, antiguo Seminario de San Carlos y San Ambrosio, Fundación Fernando Ortiz, Sede de la Sociedad Dante Alighieri, Centro Promoción de modos de vida sostenibles, gestionado por la Fundación Núñez Jiménez de la Naturaleza y el Hombre (Obispo 204).
- 2** Generadas nuevas oportunidades para la formación profesional en oficios relativos al ámbito cultural, artístico y patrimonial para potenciar el turismo cultural sostenible.
- 3** Implementado un programa de acciones para fomentar los emprendimientos, las industrias culturales y creativas, con equidad de género e inclusión social, que permita la generación de empleo, la innovación y la diversificación de las economías locales.

PERSONAS E INSTITUCIONES PARTICIPANTES



HIGHLIGHTS



La iniciativa se enmarca en una larga trayectoria de cooperación entre el IILA y la OHCH con la contribución de la cooperación italiana que ha originado el "Plan de apoyo para la conservación de los Bienes Culturales cubanos", articulado a lo largo del tiempo en iniciativas específicas encaminadas a la formación profesional y a la asistencia técnica especializada en ámbitos concordados con el personal de la Oficina del Historiador.



Se incentiva la participación de las mujeres y los jóvenes en las experiencias formativas relacionadas con el sector cultural mediante el refuerzo y la creación de competencias utilizables en el ámbito de las industrias creativas, especialmente en referencia a los nuevos actores económicos privados recientemente reconocidos por el entorno normativo cubano.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

11 CIUDADES Y
COMUNIDADES
SOSTENIBLES



8 TRABAJO DECENTE
Y CRECIMIENTO
ECONÓMICO



5 IGUALDAD
DE GÉNERO



10 REDUCCIÓN DE LAS
DESIGUALDADES

