

VALORIZZAZIONE PATRIMONIO HABANA VIEJA

AID 12820

**Programma di valorizzazione architettonica
e dinamizzazione socioculturale del centro
storico de L'Avana**

OBIETTIVO GENERALE

Contribuire alla rivitalizzazione integrale del Centro Storico dell'Avana, a partire dal rafforzamento della cultura come motore dello sviluppo sostenibile e dell'inclusione sociale.

OBIETTIVI SPECIFICI

1. Riabilitare e ristrutturare quattro immobili patrimoniali che svolgono importanti funzioni per la cittadinanza.
2. Promuovere i processi di dinamizzazione sociale e culturale del territorio, attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale, il miglioramento delle capacità istituzionali e la crescita economica e sociale inclusiva del territorio.

PARTNER



ZONA D'INTERVENTO

Provincia de L'Avana
Comune de L'Avana Vecchia



ATTO DI RIFERIMENTO

Delibera del Comitato Congiunto
n. 26 del 09.04.2024



CANALE

Multi-bilaterale



MODALITÀ DI GESTIONE

Gestione IILA



FINANZIAMENTO ITALIANO

€ 1.500.000



DATA DI AVVIO

Aprile 2025



DURATA

36 mesi



ENTI ESECUTORI

Italia: IILA, Organizzazione internazionale italo-latina americana

Cuba: Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana (OHCH)

RISULTATI ATTESI

- 1** Riabilitati e valorizzati 4 immobili: Centro Cultural Padre Félix Varela, Antiguo Seminario de San Carlos y San Ambrosio, Fundación Fernando Ortiz, Sede della Sociedad Dante Alighieri, Centro de Promoción de modos de vida sostenible, gestito dalla Fundación Núñez Jiménez de la Naturaleza y el Hombre (Obispo 204).
- 2** Generate nuove opportunità di formazione professionale nell'ambito della cultura, dell'arte e del patrimonio, rivolte ad incentivare il turismo culturale.
- 3** Rafforzamento istituzionale e formazione nel settore della tutela e della gestione del patrimonio culturale: creazione di laboratori/scuole e formazione in un'ottica di uguaglianza di genere e inclusione sociale.

PERSONE E ISTITUZIONI PARTECIPANTI



HIGHLIGHTS



L'iniziativa si inserisce in un lungo percorso di collaborazione tra l'IILA e l'OHCH con il contributo della Cooperazione Italiana che ha dato origine al "Piano di sostegno per la conservazione dei beni culturali cubani", articolato nel tempo in iniziative specifiche finalizzate alla formazione professionale e all'assistenza tecnica specializzata in ambiti concordati con il personale de la OHCH.



Si incentiva la partecipazione di donne e giovani nelle esperienze formative legate al settore culturale attraverso il rafforzamento e la creazione di competenze spendibili nell'ambito delle industrie creative, soprattutto in riferimento ai nuovi attori economici privati recentemente riconosciuti dal contesto normativo cubano.

